

CONGRÉS INTERNACIONAL

IMATGES LITERÀRIES DE LA FOLLIA *IMÁGENES LITERARIAS DE LA LOCURA* *LITERARY IMAGES OF MADNESS*

LLULL - CERVANTES - SHAKESPEARE

La Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació de la Universitat de València organitza per als propers 2, 3 i 4 de novembre un Congrés científic internacional, aprofitant l'avinentsa del 4rt centenari de la mort de Cervantes i Shakespeare i del 7é de la mort de Ramon Llull. El tema general del Congrés serà: **"Imatges literàries de la follia: Llull - Cervantes - Shakespeare"**

Les línies temàtiques proposades per al Congrés són les següents:

- Imatges literàries de la follia en la literatura universal.
- Ramon Llull, l'alta saviesa de la follia: relacions entre teologia, mística i literatura. "Els folls de Déu" i "els folls d'amor".
- Follia, paròdia i crítica social en la novel·la de Cervantes i en la novel·la europea.
- La transformació en escena: influència dels personatges folls shakespeareans.
- Representacions de la follia en la narració i la poesia des de l'Antiguitat: "bojos savis", "parladors de veritats" i "bojos reals".
- Representacions de la follia al teatre clàssic: "stulti", "insani", "dementi" i altres bojos i marginats.
- Llull, Cervantes i Shakespeare: reptes de la traducció de la follia.
- Reflexos novel·lescos, poètics i teatrals de la cosmovisió carnavalesca: follia i exaltació del món a l'inrevés.
- El tractament de la follia, vinculat a l'obra d'aquests autors, als discursos audiovisuals i dels *media*.
- Metàfores i al·legories de la follia en la literatura: de la saviesa i la prudència a la violència i el crim.

L'enviament de les **propostes** es realitzarà **abans del 15 de juliol**. Es farà per correu electrònic a l'adreça de la Vicedegana de Cultura, Igualtat i Comunicació (begona.pozo@uv.es), tot indicant a l'assumpte "Congrés Llull-Cervantes-Shakespeare". Les propostes enviades hauran de complir les **següents condicions**:

Format: document Word

Autor(a) o autors/es

Categoria professional i filiació

Correu electrònic

Títol provisional de la comunicació

Resum de la comunicació (entre 200 i 300 paraules)

Bibliografia (5 referències)

Paraules clau (5)

La comunicació de l'**acceptació de propostes** es durà a terme fins al **31 de juliol**.

Terminis i preu d'inscripció amb comunicació:

- Fins al 15 de setembre: 65€
- Del 16 de setembre al 15 d'octubre: 95€

Terminis i preu d'inscripció sense comunicació:

- Fins al 15 d'octubre: 20€
- Es lliurarà certificat d'assistència de 20 hores.

Dades bancàries:

S'anunciarà pròximament

Informació i inscripció:

<http://madness.blogs.uv.es>

Informació addicional:

Els Comitès Científic i Organitzador avaluaran les propostes i acceptaran aquelles que s'ajusten a aquests criteris i a les línies temàtiques del Congrés.

Les comunicacions tindran una durada màxima de 15 minuts, després dels quals hi haurà un debat de 5 minuts màxim. Les llengües emprades seran, preferentment, **català, castellà i anglès**.

Una selecció dels treballs presentats serà publicada per la Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació de la Universitat de València, com a monogràfic de *Quaderns de Filologia: Estudis literaris* o en la col·lecció *Anejos*, de la mateixa revista.

Comité Científic:

Lola Badia (Universitat de Barcelona)

Giuseppe Grilli (Università Roma Tre)

Andreas Höfele (Ludwig-Maximilians-Universität München)

José Manuel Lucía (Universidad Complutense de Madrid)

Purificación Ribes (Universitat de València)

Viola Tenge-Wolf (Albert-Ludwigs-Universität Freiburg)

Comité Organitzador (Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació):

Rafael Beltrán

Sergio Maruenda

Carles Padilla

Begonya Pozo

Josep Enric Rubio

Jesús Tronch

Secretaria tècnica (Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació):

Francisca Sánchez

Col·laboren:

Vicerectorat de Cultura i Igualtat de la Universitat de València

Direcció General de Política Lingüística de la Generalitat Valenciana